

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области средняя общеобразовательная школа  
с. Большая Каменка муниципального района Красноярский  
Самарской области

**РАССМОТРЕНО:**  
на заседании МО  
протокол № 1 от  
« 30 » 08 2024г.

**ПРОВЕРЕНО:**  
Зам. директора по ВР  
Ушкова Н.С  
« 30 » 08 2024г.

**УТВЕРЖДАЮ:**  
И.о.Директора школы  
\_\_\_\_\_/Якушева Т.Л. /  
Приказ № 145/1-од  
от «30 » 08.2024г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Направление: «Учение с увлечением!»

Название: Грамотный читатель

Класс: 1-2, 3-4

Количество часов по учебному плану: 1-2 классы 34 часа в год, 3-4 классы 34 ч  
в год, 1 час в неделю.

Составитель: учителя начальных классов

с. Большая Каменка 2024г.

## **Пояснительная записка**

Программа «Грамотный читатель» является программой внеурочной деятельности в начальной школе и способствует формированию основ функциональной (читательской) грамотности у обучающихся начальных классов. Она направлена на формирование у младших школьников гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к чтению художественных произведений.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Грамотный читатель» для обучающихся 1-2, 3-4 классов составлена на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273 - ФЗ
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки России от 06.10.2009г. №373, в ред. приказов от 26.10. 2010 г. №1241, от 22.09.2011 г. № 2357);
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189)
- авторской программы внеурочной деятельности Антошиной М.К. «Грамотный читатель».

### **Назначение программы.**

Направленность программы заключается в том, чтобы не только познакомить обучающихся с биографическими данными и произведениями писателей, посетить литературные музеи, но и проследить основные этапы работы над произведениями, попробовать проникнуть в их глубинный смысл. Работа с текстами литературных произведений разных жанров позволяет повысить уровень понимания текста, развить умение его анализировать.

**Актуальность.** В современном мире всеобщей цифровизации и компьютеризации чтение для детей перестает быть потребностью. Программа внеурочной деятельности ориентирована на расширение круга чтения, повышение качества чтения, уровня восприятия и глубины проникновения в художественный текст, на стимулирование творческой активности обучающихся. Программа «Грамотный читатель» учит детей работать с книгой, систематизировать и обобщать полученные знания, а также формирует у учащихся умение читать осознанно и избирательно, соотнося свои потребности и возможности.

**Перспективность.** Данная программа поможет сформировать у младших школьников устойчивый интерес к чтению, привить навыки работы с книгой, газетой, журналом. Приобщение детей к работе с книгой позволяет наиболее полно определять и развивать интеллектуальные и творческие способности.

Реализация Программы способствует развитию интеллектуальных, творческих способностей и интересов учащихся, вооружает их приемами познавательной деятельности, углубляет и расширяет знания и практические навыки, развивает память и внимание. Программа способствует воспитанию трудолюбия, ответственности, целеустремленности, способности к сотрудничеству.

### ***Педагогическая целесообразность программы***

«Люди перестают мыслить, когда перестают читать». (Д. Дидро). Трудно не согласиться со словами Д. Дидро, жившего более 200 лет назад. Но за последние двадцать лет статус чтения, его роль, отношение к нему в российском обществе, как и во многих странах мира, сильно изменилось. Чтобы преодолеть эту негативную тенденцию, в нашей стране разработана «Национальная программа поддержки и развития чтения в России». Программа ставит перед собой цель развития грамотности и культуры чтения в России, повышения интеллектуального уровня граждан страны, а, следовательно, и ее конкурентоспособности на мировой арене. Смысловое чтение – это такое качество чтения, при котором достигается понимание информационной, смысловой и идейной сторон произведения. Цель смыслового чтения – максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию. Когда ребенок действительно вдумчиво читает, то у него обязательно работает воображение, он может активно взаимодействовать со своими внутренними образами. Человек сам устанавливает соотношение между собой, текстом и окружающим миром. Когда ребенок владеет смысловым чтением, то у него развивается устная речь и, как следующая важная ступень развития, речь письменная. Осмысленность чтения предполагает формирование следующих умений:

- выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла;
- пользоваться сносками и школьным толковым словарем;
- отвечать на вопросы по содержанию словами текста;
- определять эмоциональный характер текста;
- выделять опорные (наиболее важные для понимания, читаемого) слова;
- опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей;
- определять мотивы поведения героев путём выбора правильного ответа из ряда предложенных;
- уметь прогнозировать содержание читаемого;
- осознавать авторское и собственное отношение к персонажам;
- формулировать тему небольшого текста;
- работать с заголовками: выбирать наиболее точный из предложенных, озаглавливать текст или рисунок, прогнозировать содержание по заголовку и составлять высказывания по заданному заголовку;
- выявлять смысловой и эмоциональный подтекст;
- определять идею произведения путём выбора из ряда пословиц той, которая наиболее точно выражает главную мысль;
- находить главную мысль, сформулированную в тексте;
- определять характер книги (тему, жанр, эмоциональную окраску) по обложке, заглавию, рисункам.

Работая с текстом ученики должны получить возможность научиться использовать формальные элементы текста (сноски, подзаголовки) для поиска информации, соотносить позицию автора с собственной точкой зрения, оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание, составлять письменные отзывы, высказывать суждение и подтверждать примерами из текста, а также выполнять творческие задания с опорой на эмоции, воображение, осмысление прочитанного. Таким образом, продуманная и целенаправленная работа с текстом позволяет вычерпывать ребёнку из большого объема информации нужную и полезную, а также приобретать социально – нравственный опыт и заставляет думать, познавая окружающий мир. Всё большее количество детей приобщается к дополнительному чтению (высокий процент посещения библиотеки, ведение читательских

дневников, обсуждение прочитанных книг на уроках), выполняют творческие задания, задают вопросы на интересующие темы и готовят сообщения по ним, а это позволяет сделать вывод о развитии любознательности и творческой активности. Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка - и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

**Цель программы:** формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

#### **Основные задачи:**

- освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге (формирование интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы, общеучебных умений осознанно читать тексты, работать с различной информацией);
- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой (формирование умений работать с различными видами текстов, ориентироваться в
- книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире);
- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе (формирование умений понимать художественное произведение как особый вид искусства, определять его художественную ценность и анализировать средства выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства, находить сходства и различия используемых художественных средств, создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных);
- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений (освоение основных нравственно-этических ценностей взаимодействия с окружающим миром, формирование навыка анализа положительных и отрицательных действий героев, событий), воспитание адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

#### **Сроки реализации дополнительной образовательной программы:**

Программа рассчитана на 4 года. Количество часов в неделю – 1 час. За год: во 1-2 классах и 3 - 4 классах - 34 часа.

#### **Основные виды деятельности:**

- Чтение и обсуждение литературных произведений
- Литературные игры
- Конкурсы - кроссворды
- Библиотечные уроки
- Путешествия по страницам книг

- Встречи с библиотекарем
- Уроки – спектакли

#### **Формы и методы работы:**

- беседы
- практикумы
- просмотр отрывков кино, спектаклей и соотнесение с произведением
- ролевые игры
- работа в группах
- экскурсии в музеи, театры

#### **Формы текущего контроля:**

- Степень активности (участие в мероприятиях различного уровня);
- Коммуникабельность через участие в обсуждении произведений;
- Творческие работы обучающихся;
- Практические задания;
- Спектакли;
- Конкурсы различного уровня.

**Представление результатов** через активное участие обучающихся в конкурсах чтецов, выпусках стенгазет, конференциях.

#### ***Планируемые результаты***

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

#### **Предметные умения:**

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

#### **Метапредметные: Регулятивные умения:**

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

#### **Познавательные учебные умения:**

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;

- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

#### **Коммуникативные учебные умения:**

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

#### **Универсальные учебные действия:**

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- пользоваться аппаратом книги;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке); систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

#### **Личностные результаты:**

- 1) Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.
- 2) Осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
- 3) Усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.
- 4) Осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;

#### **Метапредметные результаты:**

1. Овладение способностями принимать и охранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; формирование умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
5. Овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и

причинноследственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.

6. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать существование различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Ожидаемые результаты формирования УУД к концу обучения:**

#### **Личностные результаты:**

- 1) Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.
- 2) Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- 3) Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- 4) Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- 5) Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- 6) Профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора).

#### **Метапредметные результаты:**

1. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
2. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
3. Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
4. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
5. Овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинноследственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.
6. Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
7. Осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного

результата.

### **Способы отслеживания ожидаемых результатов:**

**Предметные УУД:** контрольное задание, тестирование, викторина, составление кроссвордов, опросники, собеседование, аукцион знаний, интеллектуальная игра, конкурс, защита проектов и творческих работ.

**Метапредметные УУД:** наблюдение, участие в проектах, творческие отчеты, творческие конкурсы, проведение праздников и мероприятий.

**Личностные УУД:** наблюдение, тестирование, собеседование.

### **Формы подведения итогов реализации программы**

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через участие их в проектах, конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях, сборник работ и результатов обучающихся, фото и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, продукты собственного творчества, материала самоанализа, схемы, иллюстрации, эскизы и т.п.

### **Структура курса**

В курсе литературного чтения реализуются следующие *сквозные линии развития учащихся средствами предмета*.

*Линии, общие с курсом русского языка:*

- 1) овладение функциональной грамотностью на уровне предмета (извлечение, преобразование и использование текстовой информации);
  - 2) овладение техникой чтения, приёмами понимания и анализа текстов;
  - 3) овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.
- Линии, специфические для курса «Смысловое чтение»:*
- 4) определение и объяснение своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному;
  - 5) приобщение к литературе как искусству слова;
  - 6) приобретение и первичная систематизация знаний о литературе, книгах, писателях.

### **Содержание курса.**

Раздел «**Виды речевой деятельности**» включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

**Аудирование (слушание)** - это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

**Чтение** понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

**Говорение (культура речевого общения)** определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать



композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

**Письмо (культура письменной речи)** предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; создание собственных минисочинений (рассказ по картинке); написание отзыва.

Раздел **«Виды читательской деятельности»** включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научнопопулярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

В разделе **«Круг детского чтения»** реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 6-10 лет, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел **«Литературоведческая пропедевтика»** содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел **«Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)»** является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста.

**Календарно-тематическое планирование  
1-2 классы**

| №     | Раздел, тема занятия                                                     | Дата | Всего часов в неделю | теория | практика |
|-------|--------------------------------------------------------------------------|------|----------------------|--------|----------|
| 1     | Стихотворение И. Асеевой «С Днём знаний».                                |      | 1                    | 1      |          |
| 2     | Стихотворение Г. Ладонщикова «С добрым утром!».                          |      | 1                    |        | 1        |
| 3-5   | Удмуртская сказка «Березка-красавица»                                    |      | 3                    | 1      | 2        |
| 6     | Готовимся к чтению по ролям сказки «Берёзка красавица»                   |      | 1                    |        | 1        |
| 7-8   | Китайская сказка «Жадный Ча»                                             |      | 2                    | 1      | 1        |
| 9     | Научно-познавательный текст «Дракон».                                    |      | 1                    |        | 1        |
| 10-11 | Чувашская сказка «Откуда взялась река»                                   |      | 2                    | 1      | 1        |
| 12    | Инсценировка отрывка из сказки «Откуда взялась река»                     |      | 1                    |        | 1        |
| 13    | Экскурсия в библиотеку                                                   |      | 1                    |        | 1        |
| 14-15 | Рассказ Н. Сладкова «Воздушный замок»                                    |      | 2                    | 1      | 1        |
| 16    | Научно-познавательный текст «Паук- серебрянка»                           |      | 1                    | 1      |          |
| 17    | Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова «Воздушный замок» |      | 1                    |        | 1        |

|       |                                                                                 |  |    |    |    |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------|--|----|----|----|
| 18-19 | Готовимся к чтению по ролям рассказа Николая Сладкова «Болтливые окуни»         |  | 2  | 1  | 1  |
| 20    | Рассказ В. Осеевой «Долг»                                                       |  | 1  |    | 1  |
| 21    | Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Долг»                          |  | 1  |    | 1  |
| 22    | Рассказ В. Осеевой «Картинки»                                                   |  | 1  | 1  |    |
| 23    | Подготовка к выразительному чтению рассказа В. Осеевой «Картинки»               |  | 1  |    | 1  |
| 24-25 | Рассказ Л. Каминского «Послушный Петя»                                          |  | 2  | 1  | 1  |
| 26    | Подготовка к чтению по ролям рассказа Л. Каминского «Послушный Петя»            |  | 1  |    | 1  |
| 27    | Стихотворение И. Бродского «История двойки»                                     |  | 1  | 1  |    |
| 28    | Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Бродского «История двойки»   |  | 1  |    | 1  |
| 29-   | Рассказ В. Голявкина «Вот что интересно!»                                       |  | 3  | 1  | 2  |
| 31    |                                                                                 |  |    |    |    |
| 32    | Подготовка к чтению по ролям отрывка рассказа В. Голявкина «Вот что интересно!» |  | 1  |    | 1  |
| 33-34 | Стихотворение З. Письман «В летние каникулы»                                    |  | 2  | 1  | 1  |
|       | Итого                                                                           |  | 34 | 12 | 22 |

### Календарно-тематическое планирование 3 класс

| №     | Раздел, тема занятия                                                                                           | Дата | Всего часов в неделю | теория | практика |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------------|--------|----------|
| 1     | Стихотворение А. Усачёв «1 сентября». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «1 сентября»             |      | 1                    | 0,5    | 0,5      |
| 2     | Стихотворение П. Синявского «Родная песенка». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Родная песенка» |      | 1                    | 0,5    | 0,5      |
| 3-5   | Рассказ А. Пантелеева «Главный инженер». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Главный инженер»     |      | 3                    | 1      | 2        |
| 6     | Экскурсия в библиотеку                                                                                         |      | 1                    |        | 1        |
| 7-9   | Тайская сказка «Птица-болтуня». Готовимся к выразительному чтению сказки «Птица-болтуня»                       |      | 3                    | 1      | 2        |
| 10-12 | Китайская сказка «Олени и пёс».                                                                                |      | 3                    | 1      | 2        |
| 13-14 | Научно-познавательный текст «Скорость бега животных».                                                          |      | 2                    | 1      | 1        |
| 15    | Э. Бауэр «Розовый фламинго».                                                                                   |      | 1                    |        | 1        |
| 16    | «Грызуны» ( текст из энциклопедии " Хочу всё знать» . Кто такой эколог.                                        |      | 1                    | 0,5    | 0,5      |
| 17    | "Бактерии и всё о них". Из энциклопедии. Профессия бактериолог.                                                |      | 1                    | 0,5    | 0,5      |
| 18    | С.В. Михалков «Цыплёнок и петух»                                                                               |      | 1                    |        | 1        |
| 19-20 | Рассказ Скребницкого Г. «Любитель песни»                                                                       |      | 2                    | 1      | 1        |
| 21    | А. Солженицын " Диковинное дерево". Профессия "Дендролог".                                                     |      | 1                    |        | 1        |
| 22    | Научно -познавательный текст «Тюлень».                                                                         |      | 1                    | 1      |          |
| 23-25 | Рассказ Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина»                                                                   |      | 3                    | 1      | 2        |

|       |                                                                      |  |    |     |     |
|-------|----------------------------------------------------------------------|--|----|-----|-----|
| 26    | " Всё о змеях". Из энциклопедии " Что такое? Кто такой?              |  | 1  |     | 1   |
| 27    | "Дрессировка животных"." Из энциклопедии. Профессия -"Дрессировщик". |  | 1  | 1   |     |
| 28-29 | Рассказ Н. Носова «Заплатка»                                         |  | 2  | 1   | 1   |
| 30    | И. Соколов- Микитов " Сосновый бор".                                 |  | 1  | 0,5 | 0,5 |
| 31    | " О дельфинах". Из энциклопедии " Что такое? Кто такой?"             |  | 1  |     | 1   |
| 32    | С. Михалков " Осёл и Бобр"                                           |  | 1  |     | 1   |
| 33    | Е. Чарушин " Томка"                                                  |  | 1  |     | 1   |
| 34    | И. Токмакова " Десять птичек- стайка".                               |  | 1  |     | 1   |
|       | Итого                                                                |  | 34 | 13  | 21  |

### Календарно-тематическое планирование

#### 4 класс

| №     | Раздел, тема занятия                                                     | Дата | Всего часов в неделю | теория | практика |
|-------|--------------------------------------------------------------------------|------|----------------------|--------|----------|
| 1     | Стихотворение Г. Ляховицкой «Осеннее чудо»                               |      | 1                    | 0,5    | 0,5      |
| 2     | Стихотворение Г. Ладонщикова «Рисунок».                                  |      | 1                    | 0,5    | 0,5      |
| 3     | Занятие в компьютерном классе. IT – профессии.                           |      | 1                    |        | 1        |
| 4–5   | Рассказ Е. Пермяка «Сказка о большом колоколе»                           |      | 2                    | 1      | 1        |
| 6     | Экскурсия в библиотеку                                                   |      | 1                    |        | 1        |
| 7     | Готовимся к выразительному чтению отрывка из «Сказки о большом колоколе» |      | 1                    |        | 1        |
| 8–11  | Рассказ Н. Богданова «Фюнфкиндер»                                        |      | 4                    | 2      | 2        |
| 12    | Готовимся к выразительному чтению отрывка из рассказа «Фюнфкиндер»       |      | 1                    |        | 1        |
| 13    | «Воробей-весельчак». Калмыцкая сказка                                    |      | 1                    |        | 1        |
| 14–15 | Научно-познавательный текст «Воробей». Профессия орнитолог.              |      | 2                    | 1      | 1        |

|           |                                                                                                                        |  |    |    |    |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----|----|----|
| 16–<br>17 | Рассказ Н. Носова «Когда мы смеёмся»                                                                                   |  | 2  | 1  | 1  |
| 18        | Готовимся к выразительному чтению рассказа «Когда мы смеёмся»                                                          |  | 1  |    | 1  |
| 19        | Рассказ Н. Сладкова «Подводные ежи»                                                                                    |  | 1  |    | 1  |
| 20–<br>21 | Научно-познавательный текст «Ёрш». Готовимся к выразительному чтению рассказа «Подводные ежи»                          |  | 2  | 1  | 1  |
| 22–<br>24 | Стихотворение Тима Собакина «Подводная песня». Научно-познавательные тексты «Акулы» и «Медузы»                         |  | 3  | 1  | 2  |
| 25–<br>26 | Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Подводная песня»                                                      |  | 2  | 1  | 1  |
| 27–<br>28 | Рассказ А. Саломатова «Его последний день»                                                                             |  | 2  | 1  | 1  |
| 29–<br>30 | Готовимся к выразительному чтению отрывка из рассказа «Его последний день»                                             |  | 2  | 1  | 1  |
| 31–<br>32 | Стихотворение В. Капустиной «Обиженный портфель». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Обиженный портфель» |  | 2  | 1  | 1  |
| 33–<br>34 | Стихотворение Н. Анишиной «Чем пахнет лето». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Чем пахнет лето»         |  | 2  | 1  | 1  |
|           | Итого                                                                                                                  |  | 34 | 13 | 21 |