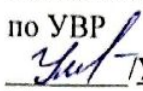


государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа с. Большая Каменка муниципального района  
Красноярский Самарской области

РАССМОТРЕНО  
На заседании МО  
Протокол №1  
от «30» августа 2024 г.

ПРОВЕРЕНО  
Заместитель директора  
по УВР  
 /Ушкова Н.С./  
«30» августа 2024 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Предмет (курс): «Журналистика»

Класс: 8

Количество часов по учебному плану 8 кл. - 34 ч. в год, 8 кл. - 1 ч. в неделю

Составитель: Бекетова Анастасия Сергеевна

с. Большая Каменка  
2024 год

## Нормативная база

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» №ФЗ-273 от 29.12.2012г.;
- Приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 года №1015 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010г. № 189 г. «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

## Цели и задачи

### *Цели программы:*

1. Объединение детей разного возраста с целью формирования разносторонне развитой личности и реализации творческих интересов и способностей подростков.
2. Практическое участие в работе районных СМИ. Профессиональная ориентация молодежи.
3. Овладение учащимися современными методами получения информации.
4. Педагогическая и психологическая поддержка детей.

### *Задачи программы:*

1. Освещение в СМИ школьной жизни.
2. Содействие в воспитании информационной культуры школьников.
3. Повышение интереса к учебе (литературе, русскому языку, информатике).
4. Развитие интеллекта, творческих и коммуникативных способностей
5. Знакомство с жанрами газеты.
6. Привитие трудовых навыков и профессиональная ориентация.
7. Социальная адаптация подростков в условиях временного коллектива.
8. Организация досуга.

## Принципы построения программы

### *Программа построена на принципах:*

- доступности – при изложении материала учитываются особенности и возможности детей, один и тот же материал по-разному преподается, в зависимости от развития и субъективного опыта детей. Материал располагается от простого к сложному. При необходимости допускается повторение части материала через некоторое время.
- наглядности – человек получает через органы зрения почти в 5 раз больше информации, чем через слух, поэтому на занятиях используются как наглядные материалы, так и обучающие программы.
- сознательности и активности – для активизации деятельности детей используются такие формы обучения, как занятия-игры, конкурсы, совместные обсуждения поставленных вопросов и дни свободного творчества.

Кабинет, в котором проводятся занятия, соответствует требованиям материального и программного обеспечения.

Кабинет оборудован согласно правилам пожарной безопасности.

**Формы занятий:**

- лекция;
- беседа;
- диалог;
- дебаты;
- исследования;
- практические работы;
- игра;
- экскурсия;
- учебный проект.

**Ожидаемые результаты освоения программы**

1. Развитие творческих способностей
2. Установление новых связей с районными СМИ.
3. Создание банка детей, которые смогут работать в районных СМИ.
4. Предоставление возможности для общественного признания, оценки, самореализации ребят.
5. Создание условий для продолжения образования в сфере журналистики.
6. Профориентация.

**Обучающиеся смогут:**

- Определить тему или идею текста;
- Составлять простой и подробный план текста;
- Создавать связные высказывания (с заданным языковым материалом);
- Оценивать чужую и свою речь;
- Спорить, но не ссориться, аргументировать свои высказывания;
- Сокращать один и тот же текст до половины, до трети его первоначального объема, до одного абзаца и одного предложения;
- Рассказать о себе так, чтобы тебя слушали;
- Брать интервью у знакомых и незнакомых людей;
- Вести репортаж с места событий;
- Составлять различные типы текстов газетной информации.

**Обучающиеся должны:**

- понимать основные проблемы общественной жизни, роль и функции средств массовой информации в жизни современного человека;
- уметь определять жанр газетного текста, выявлять его отличительные особенности, анализировать его структуру, владеть разнообразными приемами анализа текста;
- уметь создавать собственный текст в условиях ограниченного времени, грамотно и аргументировано выражать собственные мысли, точку зрения, позицию, мнение современным литературным языком, избегая при этом ложно-

публицистических штампов и общих мест, выстраивать собственное высказывание по модели, продумывать план и композицию, отбирать фактический материал в соответствии с темой и замыслом высказывания;

- уметь редактировать предложенные тексты, находить и исправлять ошибки.

## **Содержание программы**

### **Раздел 1. Вводное занятие. (1 час)**

Теория. Введение. Журналист – корреспондент – кто это такой. Цели и задачи занятий.

Инструктаж по технике безопасности труда.

Практическая работа с материалом газет.

### **Раздел 2. Журналистика как профессия. (3 часа)**

Теория. Разнообразие профессий в области человек-человек. Особенности профессии журналиста. Общественная значимость журналистики.

Участие в городском конкурсе «Журналистский марафон»

### **Раздел 3. Функции журналистики. (1 час)**

Теория. Понятие «Функция». Функции журналистики: информационная, коммуникативная, формирование общественного мнения.

Практика. Совместная деятельность с редколлегией школьной газеты: отбор материала, композиция и верстка газеты.

### **Раздел 4. Требования к журналисту. (2 часа)**

Теория. Профессиональные требования к журналисту: компетентность, объективность, соблюдение этических норм. Специальные требования: широта интересов, владение литературным языком.

Практика. Тестирование на профпригодность.

### **Раздел 5. Язык журналистики. (1 час)**

Теория. Беседа о сущности слова. Понятие «язык» и «речь». Многозначность слова. Слова иноязычного происхождения. Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц.

Практика. Групповая творческая работа - репортаж «Моя малая родина – Красносельский район».

### **Раздел 6. Профессиональная лексика. (1 час)**

Теория. Стилистика. Терминология. Образность, эмоциональность, экспрессивность - основные особенности публицистической речи. Профессиональные слова.

Практика. Работа с газетными и журнальными публикациями.

### **Раздел 7. Стилистические фигуры речи. (1 час)**

Теория. Понятие о тропах: эпитеты, метафоры, сравнения, олицетворения.

Практика. Написание зарисовки с использованием определенных стилистических фигур.

### **Раздел 8. Малые жанры журналистики (заметка). (3 часа)**

Теория. Что такое заметка. Разновидности заметок. Заметка информационного характера.

Практика. Написание заметок «Из школьной жизни».

Контроль: анализ заметок.

#### **Раздел 9. Композиция материала. (1 час)**

Теория. Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение  
Вступление, основная часть, заключение.

Практика. Создание текстов в соответствии с требованиями.

#### **Раздел 10. Основные типы построения текста. (1 час)**

Теория. Повествование: прямая и обратная хронология. Основные компоненты  
рассуждения: тезис, доказательства, аргументы, вывод.

Практика. Создание рассказа на тему «Маленькое происшествие» с использованием  
разных типов построения текста.

#### **Раздел 11. Анализ газетных и журнальных публикаций. (2 часа)**

Теория. Основные пункты анализа: актуальность темы, кому адресован. Композиция,  
речь. Понятие о комплексном анализе текста.

Практика. Комплексный анализ текста.

#### **Раздел 12. Различные виды сбора информации. (3 часа)**

Теория. Сбор информации – работа в библиотеке. Информация через интернет. Сбор  
информации в форме беседы. Подготовка вопросов.

Практика. Работа в библиотеке с каталогом, с газетами и журналами. Работа на  
компьютере.

Контроль: составление вопросов для беседы.

#### **Раздел 13. Статья как жанр публицистики. (2 часа)**

Теория. Роль статьи в газетах и журналах. Отличие от заметки. Виды статей:  
проблемные, аналитические, обличительные.

Практика. Создание статей на основе сформулированной проблемы.

Контроль: анализ статей.

#### **Раздел 14. Фотография как инструмент журналиста. (3 часа)**

Роль фотографии в газете и журнале. Виды фотографии. Композиция, цветокоррекция,  
обработка фото в редакторах.

Практика. Создание фоторепортажа о школьной жизни.

Контроль: анализ репортажей.

#### **Раздел 15. Верстка газеты (4 часа).**

Из чего состоит газета? Терминология верстки. Обзор программ для верстки.

Практика. Верстка 2х полосной газеты в Microsoft Publisher

#### **Раздел 16. Экскурсии, участие в выездных конкурсах (4 часа)**

По отдельному плану

#### **Раздел 17. Заключительное занятие. (1 час).**

Контроль: Подведение итогов в форме защиты проекта, презентации. Портфолио ребят.